

OMNIPRESENTE MÓVIL

El teléfono móvil ha revolucionado la forma de comunicarnos, ha propiciado cambios de gran calado en el ámbito económico, cultural y social, y ha abierto también un horizonte de oportunidades que hace apenas una década parecía inimaginable. El móvil se ha colocado en un lugar preeminente en la sociedad contemporánea, como demuestra el hecho de que más de 5.000 millones de personas usan la telefonía celular cotidianamente.

Hoy en día hay incluso más tarjetas SIM personales (7.800 millones) que habitantes en el planeta (7.600 millones).

Por su propia naturaleza, la del móvil es una industria que está en constante proceso de innovación. Los avances punteros se han exhibido estos días en el Mobile World Congress celebrado en Barcelona. Pese a la **incertidumbre** política derivada del enquistamiento soberanista de Cataluña, la feria del móvil más importante del mundo ha acogido a 107.000 asistentes, prácticamente el mismo número que hace un año.

Este foro ha facilitado a fabricantes y operadores de redes exponer sus propuestas para un futuro inmediato. La estrella ha sido la quinta generación de los teléfonos inteligentes (5G), que permitirá la transmisión de datos a alta velocidad y generará una nueva mutación tecnológica, dominada por la inteligencia artificial y la realidad virtual.

Sus aplicaciones en medicina, educación o transporte son difíciles de **calibrar**, pero todo apunta a que el llamado Internet de las cosas contribuirá a transformar la manera en que vivimos y trabajamos.

Además de contribuir al crecimiento económico, la industria del móvil desempeña un papel decisivo en el desarrollo social. La Administración **debe velar** para que no se profundice la brecha tecnológica y garantizar, en igualdad de condiciones, el acceso de todos los ciudadanos a las redes de datos que se avecinan.

Editorial El País, 5 de marzo de 2018

- 1- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el autor
- 2- Escribe una oración simple y una compuesta que encuentres en el texto
- 3- Señala una perífrasis verbal que aparezca en el texto
- 4- Explica el significado de las palabras en negrita del texto
- 5- REDACCION: ¿Crees que los jóvenes muestran su vida real en las redes sociales?

VIVIR MÁS Y CON SALUD

Una afortunada combinación de factores ha hecho que los españoles estemos en una posición envidiable dentro de una de las estadísticas más relevantes a la hora de medir el desarrollo de una sociedad: el de la esperanza de vida. Los niños que nacen ahora tienen el doble de esperanza de vida que sus bisabuelos. Un reciente estudio muestra que entre 1910 y 2009 los hombres pasaron de una esperanza de vida al nacer de 38,8 años a 78,4, y las mujeres de 42,6 a 84,5. En 2012, el promedio para hombres y mujeres era de 82,8 años, y en el caso de las mujeres alcanzaba los 85,1.

En apenas cuatro generaciones **hemos añadido** más de 40 años a la expectativa de vida media; si no cambian las condiciones, la mitad de los niños que nacen ahora en España vivirán más de cien años. Como en el resto de países avanzados, la reducción de la mortalidad infantil explica la mitad de la ganancia. Se ha conseguido gracias al control del embarazo y el parto, al sistema de vacunación obligatoria y al control de las enfermedades infecciosas. A ello hay que añadir la prevención y tratamiento de las enfermedades cardiovasculares (ictus e infartos). Se trata de factores muy vinculados al desarrollo económico y a la existencia de políticas de salud pública y de bienestar social.

La mayor longevidad plantea desafíos importantes que deben ser afrontados. Pero este gran avance de la humanidad no debe ser visto como una catástrofe (como a veces parece), sino como una oportunidad. Aunque es cierto que con la mayor longevidad aumenta el número de patologías crónicas que atender, el coste es asumible. Diversos estudios muestran que la mayor parte del consumo sanitario de una persona se produce en los últimos cinco años de vida, independientemente de la edad a la que **muera**. Con ser importante, el problema sanitario es manejable. Pero la mayor longevidad debería llevarnos a replantear ciertas estructuras heredadas de una situación anterior.

Por ejemplo, los límites de la llamada tercera edad o el concepto mismo de vejez. ¿Se es viejo a partir de los 65-67 años porque esa es la edad de jubilación? ¿Tiene sentido que una persona en plenas facultades deba salir forzosamente de toda actividad productiva? En la actual coyuntura, con la dificultad para los jóvenes de encontrar empleo, difícilmente **estaremos** en condiciones de aprovechar el potencial productivo ganado. Pero ese debería ser el objetivo.

Carlos Del Pozo. Febrero de 2020. www.elpais.es/articulo/201245

- 1- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el autor
- 2- Escribe dos adjetivos, dos adverbios, dos preposiciones y dos sustantivos del texto
- 3- Señala que tipo de texto es, su modalidad y justifícalo
- 4- Indica el tiempo, modo, número y persona de los verbos en negrita
- 5- REDACCION: ¿Crees que debería retrasarse la edad de jubilación actual?

UN POCO DE HUMILDAD

Hay artículos que la mente construye antes de llegar a casa. Este es uno de ellos. Lo voy rumiando sin haber salido aún del hospital Gregorio Marañón, sin que mi olfato se haya desprendido del olor a desinfectante ni mis ojos de la luz deslumbrante del hábitat hospitalario.

Voy meditándolo cuando aún suenan vivas en mi recuerdo las voces de las enfermeras. Voces que preguntan a los enfermos si quieren tomar un refresco o un sándwich, aunque de sobra saben que la quimioterapia les descoloca el cuerpo incluso antes de golpear las entrañas y que no podrán probar bocado durante unos días. La joven L. entró esta mañana con buen color, con el sonrosado en las mejillas propio de una chavala de 26 años, pero lo ha perdido con la sola visión del goteo penetrando en la vena. [...]

De fondo, muy de fondo, de las dos teles que cuelgan del techo, surgen las voces de los contertulios que, a las doce del mediodía, dan la impresión de estar ya de vuelta de todo, de andar un poco mareando la perdiz. No oigo bien lo que dicen, pero veo sus rostros familiares, así como los de los políticos devenidos en estrellas televisivas. [...] nuestros representantes, aquellos que se llenaron la boca los primeros días hablando del mandato del pueblo y que ahora son incapaces de entenderse. [...]

Las enfermeras responden a un nombre propio, o a un diminutivo; los enfermos también. Son viejos conocidos. Esos nombres suenan una y otra vez, y hay anécdotas sin importancia que se cuentan y desdramatizan el ambiente de la habitación. El drama va por dentro. [...] No queda más que velar por el enfermo y admirar cómo las enfermeras, que vieron encogidos sueldo y vacaciones en estos tiempos de crisis, actúan con un solo afán: devolver la salud a quienes la perdieron. Unas y otros son heroicos, así los considero yo, que solo sé tomar la mano querida y acariciarla con el convencimiento de que el cariño contribuye a la curación.

Y de fondo, muy de fondo, los observo a ellos en imágenes del debate de investidura, celebrando sus actuaciones desmedidamente, como si se marcharan o volvieran de una batalla, sobreactuando cada intervención como si fuera histórica. Deberían pensar en lo que sucede fuera, pienso llegando a casa, donde habitan tantos héroes y heroínas anónimos. Cuando uno repara en ellos, se anda por la vida y se actúa en el trabajo con un poco más de humildad.

Elvira Lindo, El País. Abril, 2021

- 1- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el autor
- 2- Indica los elementos pragmáticos del texto
- 3- Señala que tipo de texto es, su modalidad y justifícalo
- 4- Qué significa este símbolo [...] que aparece en el texto en dos ocasiones
- 5- Señala un campo semántico del texto y escribe al menos 3 palabras relacionadas con él
- 6- REDACCION: ¿Crees que hemos aprendido algo de la pandemia de COVID?

ELIMINAR

Pones el cursor sobre el icono para eliminar el mensaje que has mandado o recibido a través de la Red, le das al ratón, el texto desaparece de la pantalla, se va a la papelera y allí queda a la espera de una segunda oportunidad para seguir existiendo. El sistema te pregunta si quieres borrarlo definitivamente. Aprietas la tecla con toda tu **omnipotencia** y crees que el texto ha sido aniquilado para siempre, pero no es así. No has hecho sino encerrarlo en un habitáculo secreto del disco duro y tirar la llave.

Sucede que esa llave la puede encontrar con relativa facilidad un experto informático o un policía que siga tu rastro por orden del juez. Llegado el caso se abrirá esa cámara negra y quedarás al descubierto. Si entras en la Red, ya nunca estarás a salvo. Como su nombre indica la Red es una trampa y una vez que metas el ratón en busca del queso en Google quedarás atrapado, pero esa ratonera también es el espacio donde uno alcanza la inmortalidad porque cualquier hecho de tu vida o dato que te ataña, el sentimiento o sueño que hayas volcado en Internet estando vivo, se expandirá en tiempo presente por todo el universo, aunque ya hayas muerto.

Si te han **absuelto** de un crimen, seguirás estando eternamente sentado en el banquillo todavía; si has recibido un premio, te estará abrazando eternamente el rey; si has salvado a un niño te estarán poniendo eternamente una medalla; si has hecho el idiota en Facebook y tu novia te ha rechazado, podrán reírse de ti hasta el final de los siglos y ese será tu castigo eterno.

En tiempos de Babilonia los sátrapas tuvieron que crear a un Ser Que Todo Lo Ve, sencillamente porque entonces no había suficientes policías. El infierno estaba reservado para aquellos facinerosos que escapaban a la acción de la justicia. Aún hoy, la policía solo descubre la décima parte de los crímenes, pero a medida que en la historia el aparato de control y **represión** de los ciudadanos ha ido creciendo, ha perdido fuerza el castigo en el más allá, sustituido en la tierra por la tortura en las cárceles. Algún papa ha dicho que el infierno es solo un estado de ánimo. Puede que se estuviera refiriendo sin saberlo a esa trampa de la Red, similar a un laberinto, en el que nos sentimos vigilados, condenados e inmortales al mismo tiempo.

MANUEL VICENT, El País

- 1- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el autor
- 2- Explica el significado de las palabras en negrita del texto
- 3- Señala que tipo de texto es, su modalidad y justifícalo
- 4- ¿Qué tiempos verbales predominan en el texto? Justifícalo
- 5-Cuál es la función predominante del texto. Justifícalo
- 6- REDACCION: ¿Crees que tenemos la suficiente prudencia al utilizar las redes sociales?

HOMINISTAS

El Constitucional acaba de avalar que se castigue más al varón por amenazar a su pareja (femenina) que, al contrario. Bueno, si un tío con más fuerza que su mujer y con un perfil violento le dice a la esposa te voy a matar, como que da mucho más miedo que si es al revés, ¿no es verdad? Pero, aun así, esta discriminación legal por sexos me pone nerviosa. ¿Y si un energúmeno parecido amenaza a su pareja masculina? ¿Y si la señora que grita a su marido "te voy a matar" le envenena el café (también ha ocurrido)? ¿Y qué pasa con la mujer que amenaza a su novia y luego la aporrea? No confío en estas bienintencionadas leyes discriminatorias; temo que aumenten la inquina misógina y el ponzoñoso sentimiento victimista de esa horda de canallas que se dedica a torturar mujeres. Y, de hecho, la ley actual, que penaliza más a los hombres, no ha mejorado la situación del maltrato en nuestro país.

Creo que la única solución de esta violencia pasa por la evolución de los hombres. Por eso me llenan de esperanza los diversos grupos de varones que se han creado en los últimos años, como Sopa de Hombres (sopadehombres@yahoo.com) o AHIGE (www.ahige.org/). Son colectivos hoministas que se plantean qué es hoy la masculinidad. Claro que están integrados por tipos muy variopintos. Lorente, delegado del Gobierno para la Violencia de Género, ha dicho que "los nuevos machistas se presentan como feministas", señalando de algún modo a los hoministas que reclaman la custodia compartida. Pienso que Lorente se equivoca: primero, porque la custodia compartida es algo deseable; pero, además, porque también entre los grupos feministas ha habido de todo, incluyendo a mujeres insufribles y tan sexistas como el peor machista.

Justamente es el debate real y la reflexión plural lo que permite crecer. No los tópicos de lo políticamente correcto.

Rosa Montero, El País

- 1- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el autor
- 2- ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es su modalidad? Justifica la respuesta
- 3- ¿Qué utilidad tienen las comillas “ ” de la línea 5?
- 4- ¿Hay algún acrónimo en el texto? ¿Cuál?
- 5- REDACCION: ¿Crees que La custodia compartida (una semana con cada progenitor) es buena?

PÁNICO

Un virus que anda suelto por acá y por allá ha dado pie para que haya saltado el pánico por doquier. Y ha ocurrido porque “la globalización” prácticamente ha permitido trasladar minuto a minuto (una vez que se estableció oficialmente la epidemia) el desarrollo de la gripe. ¿Era lo conveniente o ha sido lo improcedente esa situación de permanente información, de la que no faltaba quien sacaba especulación, sembraba alarmismo, generaba distorsión? Desde luego, la posibilidad de disponer de información, de conocimiento de los hechos, no se puede considerar un proceso inadecuado. Pero, como en tantas ocasiones, el problema radica en la comercialización y desfiguración de hechos y realidades, en la utilización seguramente del sufrimiento de gentes alcanzadas por unos virus que realmente no merecían tanta escandalera como se ha montado con gentes atemorizadas.

Con independencia de las situaciones con peso que quizá, a través de sus mutaciones, pueda originar el virus H1N1 en el futuro, según avisan los expertos, la realidad es que la gripe originada en México no ha tenido peores consecuencias que otras gripes “rutinarias” que incluso arrojan mayor número de fallecidos. Pero la escenificación de la reacción frente al virus – las mascarillas, las decisiones en torno a la retención de las gentes – ha motivado que se hayan originado situaciones de pavor entre muchas gentes que se creían cercadas por los virus. Y ya nos han dado cuenta de una situación nefasta derivada de ese pánico: que el uso innecesario, el abuso, del Tamiflu va a volver resistentes a ese tratamiento a cepas del virus.

Como nefasta ha sido la reacción rusa de cortar importaciones de porcino – que nos alcanza de lleno en nuestro territorio regional, por otra parte –, porque supone plenamente mear fuera del tiesto, al tiempo que abre la desconfianza hacia donde no radica la causa del mal. Son situaciones de irracionalidad, que en algunos casos incluso se asemejan a posiciones de chiste, si no originaran situaciones de mayor calado y consecuencias de peso en esta sociedad mecida por la crisis que, a su vez, origina nuevos elementos de hundimiento económico.

Es cierto que un virus anda suelto. ¿Pero el H1N1 que ha saltado en México requería que se montara un espectáculo como el que se ha organizado en buena parte del mundo y, desde luego, en nuestro propio país? A veces, con las imágenes que hemos podido contemplar y con las descripciones que nos han llegado, parecía que estábamos plantados ante los fotogramas de películas enriscadas en la ingeniería de males tremendos sobre la humanidad. Y, en consecuencia, precisamente ya se estará generando más de un guion cinematográfico o televisivo que busque trasladar a imágenes el pánico colectivo que nos ha envuelto. Pero cuando ocurra y lo contemplemos, aunque se ajuste a los sucesos de estos días, nos parecerá “una película”. No nos reconoceremos.

- 1- En subrayado analizar la función que hacen en la oración y su composición interna
- 2- En negrita, cursiva y subrayado indicar un sinónimo y analizarla morfológicamente
- 3- REDACCION: ¿Qué has aprendido de esta pandemia?

LOS TURISTAS DE CASTILLA

Javier Cercas se pregunta qué es lo que va a quedar de Delibes para la “posteridad”. Cree que el gran reto del escritor castellano fue “desnoventayochizar” Castilla y que, a pesar de haber **fracasado**, el mero hecho de haberlo intentado ya constituye el “mérito” de su obra. El fracaso al que Cercas se refiere es que, a pesar del gran impacto de la obra del maestro vallisoletano, la visión de Castilla de nuestro imaginario colectivo continúa siendo la que impuso la generación del 98: “semillero de héroes y plantel de santos”, “inmensos espacios vacíos donde la mirada se pierde en transparentes lontananzas”, donde embriagarse con la “fragancia de sus mieses”...

En primer lugar, cabría señalar que fueron los regeneracionistas los que intentaron “desnoventayochizar” Castilla. Para Julio Senador y sus amigos vallisoletanos, los noventayochistas no pasaban de ser turistas que se habían dado una vuelta por Castilla. Venidos de todos los puntos de España, excepto de Castilla, ninguno de ellos tenía la más mínima credibilidad al hablar sobre esta tierra. Eran, eso sí, turistas ilustrados, dispuestos a sacar maravillosas “instantáneas” de su periplo castellano, que luego se plasmarían en ensayos, en poemas, en cuentos...

maravillosamente superficiales. Ninguno de ellos penetraría más allá de la “cáscara” de Castilla.

El “mérito” de Delibes sería pues la construcción de una obra narrativa a partir de la verdadera “materia” de Castilla, a partir de unos **vocablos** que son propios del mundo rural castellano y ajenos al resto de los españoles. Las señas de identidad de Castilla empiezan por allí, por su propio idioma, por un castellano que nosotros pensamos que es “de todos los españoles” pero que pertenece ante todo a los propios castellanos, que tiene sus propias formas dialectales que la Academia ni siquiera se ha molestado en recoger. A partir de este castellano, a partir de esta materia prima, Delibes construye su mundo de ficción, pero de una ficción que se acerca más a la realidad de Castilla de lo que jamás nadie antes se había acercado.

Tiene razón Cercas: Delibes no ha conseguido “desnoventayochizar” Castilla. En nuestro imaginario colectivo, **continuaremos** “soñando” Castilla tal como querían los del 98. Pero sabremos, ahora sí, que se trataba de un sueño, de una maravillosa ficción, de la visión de unos turistas “iluminados” que recorrieron Castilla hace ya algo más de cien años. Nada que ver con la realidad. Delibes nos ha quitado las telarañas de los ojos.

Ramón Buckley, El País

- 1- En subrayado analizar la función que hacen en la oración y su composición interna
- 2- En negrita, cursiva y subrayado indicar un sinónimo y analizarla morfológicamente
- 3- REDACCION: ¿Consideras útil aprender idiomas en una era en la que la tecnología permite la traducción simultánea de textos y conversaciones?

FRENAR EL ACOSO ESCOLAR

El acoso escolar aparece involucrado en los tres intentos de suicidio que han conmovido a la opinión pública en los últimos días. A la tragedia de Sallent (Barcelona) se añadió el intento de suicidio de un chico de 15 años de La Rápita (Tarragona) que sufría burlas y acoso a causa de su leve autismo. Tanto el instituto de Sallent como las autoridades educativas catalanas negaron en un primer momento que se hubiera producido el acoso escolar que después reconocieron. Y no era la primera vez que ocurría. A mediados de febrero se supo también que el equipo directivo del IES La Morería de Mislata (Valencia) había presentado la dimisión por la falta de recursos para afrontar los quince procedimientos abiertos por conductas suicidas, autolesivas o violentas entre el alumnado.

Del debate que estos casos **han suscitado** emerge una evidencia clara: los centros educativos están desbordados por los efectos de un malestar emocional que se traduce en un aumento de los casos de bullying, autolesiones e intentos de suicidio. Cuando el porcentaje de alumnos con problemas supera una cierta proporción, se altera por completo la dinámica escolar y resulta mucho más difícil alcanzar los objetivos académicos. [...]

Siempre ha habido casos de acoso escolar, pero la situación se ha agravado después de la pandemia. La diferencia con el pasado es que sus efectos son ahora más intensos y dañinos porque se prolongan más allá del aula y el patio escolar. Las redes sociales lo convierten en una forma de opresión envolvente y sin horario que **persigue** a la víctima día y noche. Es cierto que hoy existe una mayor sensibilidad social frente al problema, pero también se da una mayor vulnerabilidad de los adolescentes frente a este tipo de violencia. Muchos de los agresores son a su vez víctimas de un malestar emocional que canalizan volcando su agresividad en quienes perciben con flancos débiles o diferencias de cualquier tipo, desde las gafas hasta el color del pelo, la estatura o el peso.

Editorial, El País, 6-3-23

- 1- Define qué es un anglicismo. ¿Localizas alguno en el texto?
- 2- Elige 4 palabras de un mismo campo semántico del texto e indica cuál es
- 3- Analiza los dos verbos en negrita del texto (indica su tiempo, modo, número, persona y a qué conjugación pertenecen)
- 4- Indica el tema del texto y la tesis que defiende el editorial. ¿Es esta tesis analizante o sintetizante? Justifica tu respuesta
- 5- Si fueses responsable del gobierno en materia educativa ¿Qué medidas propondrías para paliar o reducir el acoso escolar?

EL PRECIO DE LA MUERTE

¿Cuánto vale la vida de una persona? La Covid-19 obliga a plantearnos esta cuestión. El gobernador de Nueva York, Andrew Cuomo, dijo: “No vamos a poner un precio a la vida humana”. Y esta postura es compartida por la mayoría de políticos a este lado del Atlántico. Pero muchas voces recuerdan que contener la epidemia a todo coste, pagarle el billete de vuelta a la parca, nos puede salir demasiado caro. El vicegobernador de Texas, Dan Patrick, emulando a Clint Eastwood, sostiene que muchos abuelos como él estarían dispuestos a sacrificarse para no dañar la economía de sus nietos.

Esta semana, The Economist esboza un ejercicio no de macro, sino de macabro-economía. Si en EEUU se dejara que el coronavirus siguiera su curso natural, causaría un daño limitado a la economía, pero mataría a un millón de norteamericanos. Aplicando el precio oficial de una vida, ajustada por la edad de la víctima, evitar esas muertes tendría un valor aproximado de 60.000 dólares para cada hogar norteamericano. Estirando esta lógica monetaria, alguien podría plantear que, si el coste para la economía de las medidas de contención del virus excede los 60.000 dólares por familia, entonces mejor dejar que actúe la mano invisible de la guadaña.

Por suerte, este razonamiento es rechazado frontalmente en nuestro país. Y no es fácil, porque los **españoles** estamos entre los europeos más pesimistas sobre la recuperación económica. Sabemos que la salida será dura, por la intensidad de la pandemia y por las peculiaridades de una economía dependiente del turismo, y con una acerada dualidad en el mercado laboral.

Sin embargo, aun criticando a todos los **políticos** que no son de nuestra cuerda, apoyamos tanto la filosofía como la sustancia de las medidas adoptadas. Según una encuesta de Metroscopia, siete de cada diez españoles creen que la prioridad es controlar ante todo la epidemia del coronavirus, cueste lo que cueste y tenga las consecuencias que tenga sobre el empleo y las empresas. Y solo dos de cada diez consideran prioritario evitar la quiebra de autónomos y pequeñas y medianas empresas y el hundimiento de la economía española, aunque la epidemia dure un poco más. Las medidas de cierre, con la suspensión de todas las actividades no esenciales, reciben un apoyo casi unánime. Por suerte, aquí, ni por un buen puñado de dólares, la muerte tiene un precio.

Victor Lapuente El país 7 de abril 2020

- 1- Indica el tipo de texto, modalidad y ámbito
- 2- ¿Cuál es el tema del texto y que tesis defiende el autor?
- 3- Analiza morfológicamente las palabras subrayadas del texto
- 4- Explica el significado de la frase subrayada en el texto y también de las palabras subrayadas
- 5- Indica 3 conectores del texto
- 6- ¿Qué crees que la pandemia te ha enseñado?

EMPECEMOS NOSOTROS POR CAMBIAR

Esta mañana he presenciado una situación que me ha dado bastante que pensar. Estando en la cola habitual de salida de la estación de Cercanías, una persona, con evidente prisa, ha encontrado un hueco, entre un expositor móvil y un tornio, para salir. Al verlo, otras personas la han seguido, y en la pelea por pasar de forma desordenada por el mismo sitio, ha ocurrido lo previsible: estruendo del expositor al caer, miradas disimuladas de esto no va conmigo, y todos de vuelta a las colas.

Probablemente muchos opinen que el problema es que no hay suficientes tornos... y pueden tener parte de razón.

Pero ese enfoque manifiesta uno de los problemas principales de nuestra sociedad. La culpa, siempre, es de otros. En resumen, "si todos lo hacen, no voy a ser yo el único tonto".

Continuamente nos quejamos y protestamos de un comportamiento en los poderosos que nosotros también practicamos (su menor escala no lo justifica). Empecemos nosotros por cambiar, aunque no lo haga "el otro": no te cueles, aunque puedas; si la multa es justa, págala, aunque puedas ganar el recurso; pide factura y paga con IVA, aunque sea un poco más caro. Quién sabe, igual sí acaba suponiendo una diferencia.

Carlos Sánchez de la Lama.

Periódico El País. 26 de septiembre de 2013.

- 1- ¿Cuál es el tema del texto y la tesis que defiende el autor?
- 2- La primera frase del texto está subrayada. ¿Es una oración simple o compuesta? ¿Es subordinada o coordinada? Justifica la respuesta
- 3- Indica alguna perífrasis verbal del texto
- 4- ¿Qué utilidad tienen los dos puntos (:) que aparecen en la línea 5?
- 5- Indica dos adverbios, dos adjetivos, dos preposiciones y dos sustantivos que aparezcan en el texto
- 6- ¿Estás de acuerdo con el autor? Justifica tu respuesta